

Les DESSINS et STRUCTURES planétaires

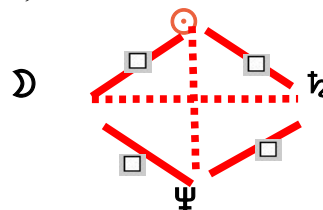
Dessins de formes rectangulaires

Ce sont des figures qui découlent de la division par 4. La symbolique du chiffre 4 se rattache à celle du carré et de la croix. C'est le symbole de l'incarnation, la concrétisation des éléments, c'est la Terre représentée par un cercle surmonté d'une croix. ☩

C'est la matière solide à laquelle on donne une forme afin de concrétiser les idées et concepts de la pensée humaine. Le carré sera donc synonyme de stabilité, d'achèvement de quelque chose, mais aussi d'immobilité.

1- Le grand carré

Il se compose de deux oppositions reliées par 4 carrés



Il est considéré comme difficile à vivre, astreignant et restrictif. La personne qui le possède peut manquer de self contrôle et de modération car elle devra se "débattre" souvent avec des circonstances contraires. Sa vie semble faite de tensions et de désagréments provoquant des situations fâcheuses dans son entourage.

Lorsque ce grand carré parvient à être maîtrisé il permet de dégager un fort potentiel énergétique. Pour cela les nombreuses crises provoquées par les carrés doivent être vécues dans le but de faire émerger de nouvelles idées ou structures et donc accepter d'abandonner des idées ou structures périmées qui entravent l'évolution. La transformation de cette configuration compliquée se fait en parvenant à ramener au centre les tensions des carrés tirant chacune de leur côté. Il s'agit de trouver un équilibre entre les oppositions.

Dans le grand carré les points suivants sont à considérer :

- Le carré le plus exact indique le conflit le plus urgent et le plus douloureux.
- Dans quelles maisons et signes sont les planètes concernées ?
- Le carré est-il croissant ou décroissant ?
- De quelle nature ou mode est le carré ?

Comme dans la croix en T des différences notoires caractérisent le grand carré, qu'il soit de mode cardinal, fixe ou mutable.

En signes cardinaux :

Une fois l'impétuosité, l'impatience maîtrisées, la personne est capable d'entraîner les autres et devenir leader en partageant son énergie et son esprit d'initiative, elle devra apprendre à savoir planifier et attendre, ne pas entreprendre trop de tâches en même temps et s'y tenir.

En signes fixes :

Le grand carré est le plus difficile des trois modes. Des problèmes profonds se manifestent demandant une grande concentration et une grande volonté pour être résolus et provoquent des crises émotionnelles et des frustrations. La personne peut avoir tendance à refouler ses sentiments pour s'endurcir. Les désirs de possession sont forts et la résistance au compromis est puissante. Le grand carré fixe suggère de la force de caractère pouvant se transformer en autoritarisme rigide.

Les DESSINS et STRUCTURES planétaires