- ♅ - Les Aspects d'Uranus avec les planètes extérieures du collectif

conjonction ☌ 0 à 10 °	sextile ⚹ 60°- trigone △ 20°	Carré □ 90°	Opposition ☍ 180°
Avec Mars : ♂			
Aspect d'interventions brutales, c'est la conjonction choc ! Prise de risques, décharge d'énergie parfois dangereuse car incontrôlée. Nuancé selon le signe dans lequel la conjonction se situe	Capacité de prendre des décisions rapides. Le dynamisme est fort, l'esprit d'entreprise est exalté.	Le dynamisme procède par à-coups explosifs et violents ne supportant pas le contradiction On ne supporte pas la routine, l'entourage paraît étriqué avec le besoin de vouloir le transformer	Besoin de s'affirmer différemment de tout le monde envers et contre tout, même sans justification.
Avec Jupiter : ♃			
Aspect audacieux de puissance. On veut sans arrêt se surpasser avec une forte ambition. On sait saisir les opportunités.	La force d'expansion sait d'instinct où agir pour être efficace. L'enthousiasme est au service d'une intelligence originale. On s'affirme de manière positive.	Le besoin de nouveaux horizons et de nouvelles connaissances n'est jamais assouvi. On est exigeant, on fait du "forcing". On manque de mesure. L'esprit spéculatif est toujours en mouvement.	On ne supporte pas ce qui est banal, on recherche le sensationnel Valeurs proches de celles du carré.
Avec Saturne : ♄			
Aspect de **génération** revenant tous les **46 ans.** Il y a à la fois obligation du respect des normes, des limites et le besoin de les dépasser d'aller au-delà des conventions, d'où une difficulté pour harmoniser ses valeurs contradictoires	la maturité permet la concrétisation des ressources intellectuelles. On a immédiatement la vision de ce qui est possible et réalisable. On sait concrétiser les projets.	Aspect de révolte, on s'insurge contre normes, on remet en question les acquis. On exige de la clarté dans les situations publiques ou privées. L'adaptation à la société peut être difficile.	Tantôt contraint, tantôt révolté. Pour parvenir à une réalisation possible, on oscille sans cesse entre accepter de lourdes responsabilités et l'envie de liberté sans contrainte.